

**SACENC**

Société des Auteurs Compositeurs Editeurs de Nouvelle-Calédonie

# PROGRAMME DES OEUVRES DIFFUSÉES

Date(s) de diffusion	
Nom de la salle	
Nom de l'organisateur	
Adresse	
Code postal	Ville
Nom du chef d'orchestre, de l'interprète ou du groupe <small>(musique vivante)</small>	
Nom du sonorisateur <small>(musique enregistrée)</small>	
Adresse	

**À quoi sert ce programme?**

Il permet de répartir aux auteurs, compositeurs et éditeurs de musique dont vous diffusez les oeuvres, la part de droit qui revient à chacun. En leur nom, nous vous remercions de le rédiger avec précision et très lisiblement et de l'adresser après la manifestation musicale concernée à la SACENC (16 rue de l'Alma - B.P 5142 - 98853 Nouméa cedex Tél. : 263.264 - Fax : 259.360).

**Mode de diffusion (cocher la case correspondante)** **Musique vivante** (orchestre, musiciens, interprètes...) **Musique enregistrée** **Film-vidéo (VO ou VF)**

*Pour un interprète utilisant une bande son en accompagnement musical, cocher la case « musique vivante »*

*Version originale  ou Version française*

Titre des oeuvres diffusées ou interprétées	Genre <sup>1</sup>	Noms des compositeurs et/ou des auteurs <sup>2</sup>	Noms des arrangeurs, des improvisateurs de jazz	Durée

(1) Chanson, instrumental, improvisation de jazz, sketch, poème...

(2) Pour les oeuvres audiovisuelles indiquer le nom du producteur et du réalisateur.

